

Mama - Reprise

Music: Duncan Sheik

Lyrics: Steven Sater, Janet Doant

Arr.: Dirk Steinig

Score for the first system:

- Voice:** Two staves. The first staff has two black bars. The second staff has lyrics: "Hast mich ge - bo - ren," followed by a repeat sign, and "hast mich er -".
- Violoncello:** One staff with vertical stems.
- Violoncello:** One staff with vertical stems.
- Piano:** One staff with a brace. It has three eighth-note chords followed by a repeat sign, then another three eighth-note chords.

Score for the second system, starting at measure 3:

- Voice:** Three staves. The first staff has lyrics: "zo - gen." followed by a melodic line, "Doch weiß ich kaum et - was,-" followed by a melodic line, and "etwas von die - ser Welt." followed by a melodic line.
- Vc.:** One staff with vertical stems.
- Vc.:** One staff with vertical stems.
- Pno:** One staff with a brace. It has four pairs of eighth-note chords.

Score for the third system, starting at measure 6:

- Voice:** Three staves. The first staff has lyrics: "Hast mich ge - bo - ren," followed by a melodic line, "hast mich er - zo - gen," followed by a melodic line, and "doch weiß ich trotz - dem_ kaum_ et" followed by a melodic line.
- Voice:** Second staff with lyrics: "Hast mich ge - bo - ren," followed by a melodic line, "hast mich er - zo - gen," followed by a melodic line, and "doch weiß ich trotz - dem_ kaum_ et" followed by a melodic line.
- Voice:** Third staff with lyrics: "Hast mich ge - bo - ren," followed by a melodic line, "hast mich er - zo - gen," followed by a melodic line, and "doch weiß ich trotz - dem_ kaum_ et" followed by a melodic line.
- Vc.:** One staff with vertical stems.
- Vc.:** One staff with vertical stems.
- Pno:** One staff with a brace. It has four pairs of eighth-note chords.

Voice

Voice

Voice

Vc.

Vc.

Pno

- was von der Welt Ma - ma, die Trä - nen, Ma - ma im Him - mel

- was von der Welt Ma - ma, die Trä - nen, Ma - ma im Him - mel

- was von der Welt Ma - ma, die Trä - nen, Ma - ma im Him - mel

Voice

Voice

Voice

Vln

Vc.

Vc.

Pno

ist dort ein Engel ja der mich hält? Ich würd ein mal in

ist dort ein Engel ja der mich hält? Ich würd ein mal in

ist dort ein Engel ja der mich hält? Ich würd de gern ein mal in

15

Voice

die Welthin- aus - gehn, ich kann hof - - - fen be - ten und fleh'n...

Voice

die Welthin- aus - gehn, ich kann hof - - - fen kann be - ten und fleh'n...

Voice

die Welthin- aus - gehn, ich kann hof - fen kann be - ten und fleh'n...

Vln

Vc.

Vc.

Pno {

F F F F F F

18

Voice

Schon hab ich die Hoff - nung auf - ge - ge - ben, und

Voice

doch ha - be ich längst schon die Hoff - nung auf - ge - ge - ben, und

Voice

doch ha - be ich längst schon die Hoff - nung auf - ge - ge - ben, und

Vln

Vc.

Vc.

Pno {

F F F F F F

20

Voice wennsie kommt so könn'tich sie nicht seh'n . Nicht seh'n. Ma- ma,

Voice wennsie kommt, so könn'tich sie nicht seh'n . Nicht seh'n. Ma- ma,

Voice wennsie kommt, so könn'tich sie nicht seh'n . Nicht seh'n..

Voice Hastmichge

Vln

Vc.

Vc.

Pno {

The musical score consists of five staves. The top four staves are labeled "Voice" and show lyrics in German: "wennsie kommt so könn'tich sie nicht seh'n . Nicht seh'n. Ma- ma," repeated three times, followed by "Hastmichge". The bottom staff is labeled "Pno" with a brace and shows sustained notes on the first, third, and fifth ledger lines below the staff. The instrumentation includes three bowed strings (Violin, Cello, Double Bass) and a piano. The piano part has a prominent role, providing harmonic support with sustained notes. The vocal parts sing in unison, creating a sense of intimacy and repetition. The overall mood is peaceful and melancholic, typical of a lullaby or a quiet moment in a larger work.

23

Musical score for orchestra and piano, page 5, measure 23. The score consists of six staves:

- Voice 1:** Soprano part, singing "Ma - ma, er - zo - gen," with melodic lines and slurs.
- Voice 2:** Alto part, singing "Ma - ma, er - zo - gen," with melodic lines and slurs.
- Voice 3:** Tenor part, singing "Hast mich ge - bo - ren, hast mich er - zo - gen," with melodic lines and slurs.
- Voice 4:** Bass part, singing "bo - ren, hast mich er - zo - gen, ich weiß kaum et," with melodic lines and slurs.
- Vln:** Violin part, mostly silent.
- Vc.:** Cello part, mostly silent.
- Vcl:** Double bass part, mostly silent.
- Pno:** Piano part, shown with a brace and two staves, playing harmonic chords.

Voice

ich weiß kaum et - was_ von die - ser_Welt, der Welt.

Voice

ich weiß kaum et - was_ von die - ser_Welt, der Welt.

Voice

ich weiß kaum et - was_ von die - ser_Welt, der Welt.

Voice

- was_ Ma - ma, ich weiß kaum et

Vln

Vc.

Vc.

Pno



27

Voice

Vln

Vc.

Vc.

Pno

29

Voice ist dort ein En - gel, ja der mich hält?

Voice ist dort ein En - gel, ja der mich hält?

Voice ist dort ein En - gel, ja der mich hält?

Vln

Vc.

Vc.

Pno