

Ave Maria



H. Villa-Lobos (Rio 1918)

1 *Andante*

Soprano (S) Alto (A) Tenor (T) Bass (B)

S: - A - ve Ma - ri - a gra - ti - a ple - na
 A: ⌈ A - ve Ma - ri - a gra - ti - a ple - na Do - mi - nus
 T: ⌈ A - ve Ma - ri - a gra - ti - a ple - na Do - mi - nus
 B: ⌈ A - ve Ma - ri - a gra - ti - a ple - na Do - mi - nus

A - ve Ma - ri - a gra - ti - a ple - na Do - mi - nus

6

Soprano (S) Alto (A) Tenor (T) Bass (B)

S: Do - mi - nus te - cum be - ne - di - cta tu in - mu - li -
 A: te - cum be - ne - di - cta tu in mu - li -
 T: te - cum be - ne - di - cta tu
 B: te - cum be - ne - di - cta tu

te - cum be - ne - di - cta tu

10

Soprano (S): -e ri - bus in - mu - li - e - ri - bus Et,
 Alto (A): -e - ri - bus in mu - li - e - ri - bus Et,
 Tenor (T): 8 in mu - li - e - ri - bus in mu - li - e - ri - bus Et,
 Bass (B): in mu - li - e - ri - bus in mu - li - e - ri - bus Et

14

Soprano (S): be - ne - di - ctus fru - ctus ven - tri Je sus.
 Alto (A): be - ne - di - ctus fru - ctus ven - tri Je sus.
 Tenor (T): 8 be - ne - di - ctus fru - ctus ven - tri Je sus.
 Bass (B): be - ne - di - ctus fru - ctus ven - tri Je sus.

18

Soprano (S): San - cta Ma - ri - a Ma - ter De - i O - ra pro
 Alto (A): San - cta Ma - ri - a Ma - ter De - i O - ra pro
 Tenor (T): 8 San - cta Ma - ri - a Ma - ter De - i O - ra pro
 Bass (B): San - cta Ma - ri - a Ma - ter De - i O - ra pro

23

Soprano (S) Alto (A) Tenor (T) Bass (B)

no - bis pec - ca - to - ri - bus nunc et in ho - ra

no - bis pec - ca - to - ri - bus nunc et in ho - ra

no - bis pec - ca - to - ri - bus

no - bis pec - ca - to - ri - bus

28

Soprano (S) Alto (A) Tenor (T) Bass (B)

mortis nos trae, nunc et in o - ra mor -

mor - tis nos et in o - ra mor - tis nos -

nunc et in o - ra mor - tis nos -

nunc et in o - ra mor - tis nos -

33

Soprano (S) Alto (A) Tenor (T) Bass (B)

- tis nos - trae. A - men, _____

- trae. A - men, A - men.

- trae. A - men, A - men.

- trae. A - men, A - men.