



MAURIZIO MACHELLA

Arranger, Interpreter, Publisher

Italia, ITALY

About the artist

Famous musician known throughout the world.

Italian publisher, researcher and organist.

Published over 1000 rare scores of organ and harpsichord music with Armelin Musica of Padova (www.armelin.it) and over 450 scores with the sheet music world center: "Free-scores.com".

Personal web: <http://www.facebook.com/home.php?ref=home#/profile.php?id=100000082741780&ref=name>

About the piece



Title: ARIA "Quia respexit" TRASCRIZIONE DA CONCERTO PER CONTRALTO E ORGANO OBBLIGATO [Oratorio di Natale BWV 248]
Composer: Bach, Johann Sebastian
Arranger: MACHELLA, MAURIZIO
Licence: Machella Maurizio © All rights reserved
Publisher: MACHELLA, MAURIZIO
Instrumentation: Organ, Voice
Style: Classical

MAURIZIO MACHELLA on [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

<http://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-giordaniello.htm>

- Donate / Financial compensation
- Download other works by this artist
- Listen to his pieces
- Contact the artist
- Write feedback comments
- Share your mp3 recording of this piece



Aria - Quia Respexit

Trascrizione per Contralto e Organo manualiter concertato

a cura di Maurizio Machella

J. S. Bach
da Oratorio di Natale
BWV 248

(Poco Moderato)

Contralto

Organo

6 6 6 6 5 6

7

6 6 6 6 6 5 6

13

Be - rei - te dich

13

6 5 5 6 6 6 7

19

Zi - on, mit zärt li chen Trie - ben den Schön - sten den Lieb - sten bald bei dir zu

19

6 6 6 6 7 6 6 4+ 7 6

25

sehn, den Schön - sten! den Lieb - sten! be - rei - te dich,

25

6 6 6 6 5 6 6

31

Zi - on, mit zärt - li - chen Trie - ben

31

f *tr*

6 6 7 4+ 6 7 6 7

37

be - rei - te dich, Zi - on, mit zärt - li - chen Trie - ben den Schön - sten, den

37

p *tr*

7 6 6

43

Lieb - sten bald bei dir zu sehn be - rei - te dich, Zi - on mit zärt - li - chen

43

tr

4+ 7 6 6 6 7 6

49

Trie - ben den Schön - sten den Lieb - sten bald bei dir zu sehn, den Lieb - sten!

49 *tr*

6 6 6 6 6 7

55

den Schön - sten! be - rei - te dich, Zi - on,

55 *f*

7 4+ 6 9 8 6 6

61

mit zärt - li - chen Trie - ben be rei - te dich,

61 *tr*

9 8 6 6 9 8 6 6 6 7

67

Zi - on, mit zärt - li - chen Trie - ben den Schön - sten, den Lieb - sten bald bei dir zu

67 *tr*

7 6 6 6 6 6 6

73

sehn.

f *tr* *tr*

6 6 7 6 5 6

79

79

6 6 6 6 6 5 6

85

85

tr **Fine.** Dei - ne

6 5 5 6 6 6 7

91

Wan - gen müs - sen heut viel schö - ner pran - gen, müs - sen

91

p

5 7 6 7 #6 #6 7 6 7

97

heut — viel schön — ner pran — gen, ei - le, den Bräu - ti - gam sehn - lichst — zu

97

6 5 6

103

lie - ben, ei - le, ei - - - - le, — den — Bräu - ti - gam sehn - - - -

103

f *p*

6 6 7 5 7 6 6

109

- - - - lichst — zu — lie - ben, — ei - le, — den — Bräu — ti - gam — sehn - lichst zu

109

6 6 6 6 5 7 6 7 7

115

lie - ben

115

f *tr*

6 6 6 6 7 6 5 6

121

f

Dei - ne Wan - gen _____ müs - sen

121

p

6 6 6 6 5

127

heut viel schö - - - ner _____ pran _____

127

6 7 6 7 6 7 7

133

gen, ei - le, _____ den _____ Bräu - ti - gam sehn lichst zu lie - ben.

133

tr

6 6 6 6 6 6



Aria - Quia Respexit

Trascrizione per Contralto e Organo manualiter concertato

a cura di Maurizio Machella

(Poco Moderato)

15

Be - rei - te dich Zi - on, mit zärt - li - chen Trie - ben den

22

Schön - sten - den - Lieb - sten bald bei dir - zu sehn, den Schön - sten! den Lieb - sten!

29

be - rei - te dich, Zi - on, mit zärt - li - chen Trie - ben

37

be - rei - te dich, Zi - on, mit zärt - li - chen Trie - ben den Schön - sten, - den - Lieb - sten bald

44

bei dir - zu sehn be - rei - te dich, Zi - on - mit zärt - li - chen Trie - ben - den Schön - sten den

51

Lieb - sten bald bei dir - zu - sehn, den Lieb - sten! den Schön - sten! be - rei - te dich,

59

Zi - on, mit zärt - li - chen Trie - ben be rei - te dich,

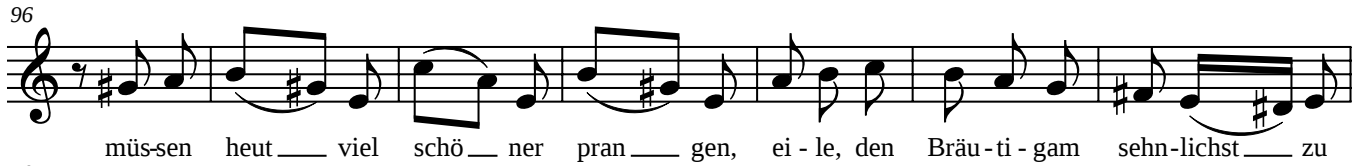
67



74



96



103



111



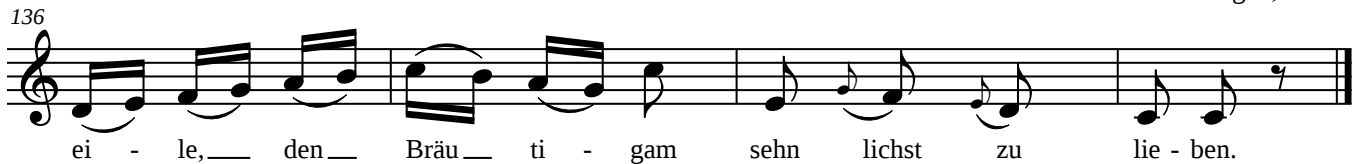
116



130



136

*Da Capo al Fine.*