

Всех скорбящих радосте

соch. B. Файнера

$$\downarrow = 60$$

Baritone solo

Всех скор - бя - щих

S

A

T

B

Всех скор - бя - щих ра - дос - те, скор - бя-щих

6

ра - дос - те,
и о - би - ди - мых за - ступ - ни -

скор - бя - щих ра - - - дос - те,

- дос - те,
и____ за - ступ - ни -

ра - дос - те, скор - бя - щих ра - - - дос - те, за - ступ - ни - це, за -

- дос - те, скор - бя - щих ра - - - дос - те, за - ступ - ни -

11

це, и ал-чу-щих пи - та - - - тель-ни - це,
пи - та - - - тель - ни -
це, и ал - чу-щих пи - та - - - тель - ни - це,
сту - ни - це, и ал - чу-щих пи - та - - - тель - ни - це,
це, за - ступ - - ни - це, и ал - чу - - щих пи - - та - тель - - ни - це,

16

стран - - ных у - те - ше - ни - е, о - бу - ре -
це,
у - те - ше - ни - е, о - бу - ре -
у - - - те - ше - ни - е, о - бу - ре - ва - - е - мых,
у - - - те - ше - ни - е, о - бу - ре - ва - - е - мых, о - бу - ре -

21

21

ва - е - мых при - ста - ни - ще, боль - ных по - се -

о бу - ре - ва - е - мых

ва - - - е - мых

по - се -

о - бу - ре - ва - е - мых, о - бу - ре - ва - е - мых по - се -

ва - - - е - мых, о - бу - ре - ва - е - мых по - се -

26

A musical score for four voices, likely a soprano quartet, featuring four staves of music with lyrics in Russian. The lyrics are as follows:

ще - ни - е,
не - мощ-ных по - кро-ве и__ за -
по - кро - ве__ и за -
ще - ни - е, не - мощ-ных по - кро-ве и__ за -
ще-ни - е, боль - ных_ по - се - ще - ни - е, по - кро-ве и за -
ще - ни - е, по - се - ще - ни - е, по - кро-ве и за -

31

сту - ни - це, жез - ле - ста - рос - ти,
сту - ни - це,
сту - ни - це, за - сту - ни - це,
сту - ни - це, жез - - - - ле ста - рос - ти, Ma -
сту - ни - це, жез - - - - ле ста - рос - ти, Ma -

35

Ma - ти Бо - га Выш-ня - го Ты - е - си, Пре - чис - та - я: по -
Ma - ти Бо - га Выш-ня - го Ты - е - си, Пре - чис - та - я: по -
- ти Бо - га Выш-ня - го Ты - е - си, Пре - чис - та - я: по -
- ти Бо - га Выш-ня - го Ты - е - си, Пре - чис - та - я: по -

39

39

ти - ся, мо - лим - ся, спас - ти - ся ра - бом Тво - им,
 ти - ся, мо - лим - ся, спас - ти - ся ра - бом Тво - им,
 ти - ся, мо - лим - ся, спас - ти - ся ра - бом, ра - бом Тво -
 ти - ся, мо - лим - ся, спас - ти - ся ра - бом, ра - бом, ра - бом Тво -

43

43

по - тщи - ся, мо - лим - ся, спас - ти -
 им, по - тщи - ся, мо - лим - ся, по - тщи - ся, по - тщи - ся, мо - лим - ся, спас -
 им, по - тщи - ся, - ся, по - тщи - ся, - ся, спас -

48

Музыкальный нотный текст на пяти строках. Каждая строка соответствует одному из трех голосов: Бас (самая низкая линия), Тенор (средняя линия) и Альт (самая высокая линия). Текст написан на русском языке в кириллице. Стиль музыки - духовная мелодия с акцентом на хоровом звучании.

спас - ти - ся,
спас -
спас -
спас - ти - ся,
спас -
спас -
спас - ти - ся,
спас -
спас -
спас - ти - ся,
спас -
спас -
спас - ти - ся,

53