

OMBRA MAI FU.

Kein Baum gab.

(bekannt unter dem Namen: Largo)

Arie aus „Serse“

von G. F. Händel.

(geb. 1685 gest. 1759.)

Bearbeitung und deutsche Worte
von Prof. Ferd. Sieber. +)

Recitativo.

Canto.

PIANO.

vo - i ri - splen - deil fa - to! Tuo - ni, lam - pie pro - cel - le non vol - trag - gi - du
Le - ben strahlst du mir wie - der! Don - ner, Blit - ze und Wet - ter mö - gen nie stö - ren

mai la ca - ra pa - ce, nè giun - ga a pro - fa - nar - vi au - stro ra - pa - ce!
dir den theuren Frie - den, und nie mag dich ent - wei - hen Nordwin - des Grausen!

dolce *forte fff* *buigen*

Adagio.

ARIA.

hoch.

ANDRÉ 15594. I.D.

+) Die Bearbeitung und Uebersetzung sind Verlag und Eigentum für alle Länder von Johann André, Offenbach a. Main.

p *f* *p* *mf*

Om - bra mai fu di ve - ge - ta - bi - le, ca-raed a -
 Kein - Baum gab noch mit sei - nen Zwei - gen so hol - den

mf *p* *mf*

mf *cresc.* *mf*

ma - bi - le, so - a - ve più. Om bra mai fu di ve - ge - ta - bi - le, ca-raed a -
 Schat - ten, solch won-nig Dach! Kein - Baum gab noch mit sei - nen Zwei - gen so hol - den

mf *mf*

mf *f*

ma - bi - le, so - a - ve più, ca - raed a - ma - bi - le; om bra mai fu di ve - ge -
 Schat - ten, solch won-nig Dach, so hol - den Schat - ten; kein Baum gab noch mit sei - nen

mf *f*

p *cresc.* *p* *3*

ta - bi - le, ca-raed a - ma - bi - le, so - a - ve più, so - a - ve più!
 Zwei - gen so hol - den Schat - ten, solch won - nig Dach, solch won-nig - Dach!

p *cresc.* *p*

f *p* *p*

hoch.