

# ANDAR

Paulo Rowlands & Fernando Morato  
Fevereiro de 1994

**Andante**  $\text{♩} = 74$

Soprano

Contralto

Tenor

Baixo

Po - ei - ra      po - ei - ra      ah \_\_\_\_\_      po - ei - ra      po -  
 po - ei - ra \_\_\_\_\_ po - ei - ra      ah \_\_\_\_\_      po - ei - ra      po -  
 po - ei - ra \_\_\_\_\_ po - ei - ra      ah \_\_\_\_\_      po - ei - ra      po -  
 po - ei - ra \_\_\_\_\_ po - ei - ra      ah \_\_\_\_\_      po - ei - ra      po -

S

C

T

B

ei - ra das es - tra - das que in - ven - tei de an - dar      que co - bre os sa - pa - tos e vi - ra la - ma quan - do  
 ei - ra das es - tra - das que in - ven - tei de an - dar      que co - bre os sa - pa - tos e vi - ra la - ma  
 ei - ra das es - tra - das que in - ven - tei de an - dar      que co - bre os sa - pa - tos e vi - ra la - ma  
 ei - ra das es - tra - das que in - ven - tei de an - dar      que co - bre os sa - pa - tos e vi - ra la - ma

S

C

T

B

cho - ve      quan - do cho - ve      po - ei - ra das es - tra - das que in - ven -  
 vi - ra la - ma quan - do cho - ve      po - ei - ra      po - ei - - - ra que in - ven -  
 vi - ra la - ma quan - do cho - ve      po - ei - ra      po - ei - - - ra que in - ven -  
 vi - ra la - ma quan - do cho - ve      po - ei - ra      po - ei - - - ra que in - ven -

## Andar

www.paulorowlands.com.br

14

Soprano (S) *p*  
 tei de an - dar po - ei - ra das es - tra - das que in - ven - tei de an - dar se - ca \_\_\_\_\_

Contralto (C) *p*  
 tei de an - dar po - ei - ra das es - tra - das que in - ven - tei de an - dar des - co -

Tenor (T) *p*  
 8 tei de an - dar po - ei - ra das es - tra - das que in - ven - tei in - sis - te e se - de des - co -

Bass (B) *mf*  
 tei de an - dar se - ca \_\_\_\_\_ in - sis te e se - de \_\_\_\_\_

18

Soprano (S)  
 — in - sis - te e se - de \_\_\_\_\_ e des - co - brin - do um ve - lho \_\_\_\_\_ po -

Contralto (C)  
 brin - do des - co - brin - do um ve - lho um ve - lho \_\_\_\_\_

Tenor (T)  
 8 brin - do um ve - lho \_\_\_\_\_ sa - pa - to um ve - lho \_\_\_\_\_

Bass (B)  
 — des - co - brin - do um ve - lho um ve - lho \_\_\_\_\_

rit.

23

Soprano (S) *mp* *pp* *a tempo*  
 ei - ra po - ei - ra ah \_\_\_\_\_ a mes - ma po -

Contralto (C) *pp* *mp* *pp* *p*  
 po - ei - ra po - ei - ra ah \_\_\_\_\_ a mes - ma po -

Tenor (T) *pp* *mp* *pp* *p*  
 8 po - ei - ra po - ei - ra ah \_\_\_\_\_ a mes - ma po -

Bass (B) *pp* *mp* *pp* *p*  
 po - ei - ra po - ei - ra ah \_\_\_\_\_ a mes - ma po -

Andar  
www.paulorowlands.com.br

28

S ei - ra das es - tra - das que in - ven - tei so - be co - bre o sol su - ja os ó - cu - los os meus o - lhos  
C ei - ra das es - tra - das que in - ven - tei so - be co - bre o sol co - bre o sol so - be os meus o - lhos  
T ei - ra das es - tra - das que in - ven - tei so - be co - bre o sol co - bre o sol so - be os meus o - lhos  
B ei - ra das es - tra - das que in - ven - tei so - be co - bre o sol so - be co - bre o sol os meus o - lhos

32

S os meus o - - - lhos não dei - xa ver na - da que não se - ja e - la du - ra  
C os meus o - - - lhos não dei - xa ver na - da que não se - ja e - la du - ra  
T os meus o - - - lhos não dei - xa ver na - da que não se - ja e - la du - ra  
B os meus o - lhos e não dei - xa ver na - da que não se - ja e - la du - ra

37

S in - sis - te e lim - pa pra nas - cer um mun - do no - vo de ver hm  
C in - sis - te e lim - pa pra nas - cer um mun - do no - vo de ver hm  
T in - sis - te e lim - pa pra nas - cer um mun - do no - vo de ver hm  
B in - sis - te e lim - pa pra nas - cer um mun - do no - vo de ver hm

## Andar

www.paulorowlands.com.br

44  $\text{♩} = 62$

S *pp*  
C *pp*  
T *pp*  
B *pp*

rit.  $\text{♩} = 48$   $\text{♩} = 92$

S *ppp*  
C *ppp*  
T *ppp*  
B *ppp*

po - ei - ra      as      mes - mas es - tra - das que      so - bem po - ei - ra nos meus  
 po - ei - ra      as      mes - mas es - tra - das que      so - bem po - ei - ra nos meus  
 po - ei - ra      as      mes - mas es - tra - das que      so - bem po - ei - ra nos meus  
 po - ei - ra      as      mes - mas es - tra - das que      so - bem po - ei - ra nos meus

56

S  $\frac{2}{4}$   
C  $\frac{2}{4}$   
T  $\frac{2}{4}$   
B  $\frac{2}{4}$

o - lhos e co - brem      la - ma meus sa - pa - tos      su - jam meu ca - be - lo e      man - cham os meus bra - ços  
 o - lhos e co - brem      la - ma meus sa - pa - tos      su - jam meu ca - be - lo e      man - cham os meus bra - ços  
 o - lhos e co - brem      la - ma meus sa - pa - tos      su - jam meu ca - be - lo e      man - cham os meus bra - ços  
 o - lhos e co - brem      la - ma meus sa - pa - tos      su - jam meu ca - be - lo e      man - cham os meus bra - ços

Andar  
www.paulorowlands.com.br

60 *p*

S se - ca du - ra in - sis - te e ce - de lim - pa e mos - tra u-ma no - va pes - so - a que me des - co - briu

C se - ca du - ra in - sis - te e ce - de lim - pa e mos - tra u-ma no - va pes - so - a que me des - co - briu

T se - ca du - ra in - sis - te e ce - de lim - pa e mos - tra u-ma no - va pes - so - a que me des - co - briu

B se - ca du - ra in - sis - te e ce - de lim - pa e mos - tra u-ma no - va pes - so - a que me des - co - briu

63 *f*

S lim - po ó ó

C se - ca du - ra in - sis - te e ce - de ó ó

T se - ca du - ra in - sis - te e ce - de ó ó

B lim - po ó ó

67 rit.

*p* = 62

rit.

S ó lim - po lim - po de - pois de an - dar *Fine*

C ó uh de - pois de an - dar *Fine*

T ó uh de - pois de an - dar *Fine*

B ó uh de - pois de an - dar *Fine*