

# MORO LASSO

Vi. Buch der Madrigale ( 1611 )

Carlo Gesualdo, Principe  
di Venosa ( 1560 - 1613 )

Sopran 1

Sopran 2

Alt

Tenor

Baß

E chi mi può dar vi - - - - - ta,

Mo - ro las - so al mio duo - lo, e chi mi può dar vi - - - - - ta,

Mo - ro las - so al mio duo - lo, e

Mo - ro las - so al mio duo - lo, e chi mi

Mo - ro las - so al mio duo - lo,

9

e chi mi può dar vi - - - - - ta,

e chi mi può dar vi - - - - - ta,

chi mi può dar vi - - - - - ta, e chi mi può dar vi - - - - - ta,

8 può dar vi - - - - - ta, e chi mi può dar vi -

e chi mi può dar vi - - - - - ta,

13

ahi, che m'an - ci - de e non vuol dar - mi vi - ta. Mo - ro las -

ahi, che m'an - ci - de e non vuol dar - mi vi - ta. Mo - ro las -

ahi, che m'an - ci - de e non vuol dar - mi vi - ta. Mo - ro las -

8 - ta, ahi, che m'an - ci - de e non vuol dar - mi vi - ta. Mo - ro las -

ahi, che m'an - ci - de e non vuol dar - mi vi - ta.



-ro-sa for-te, chi dar vi - ta mi può, ahi, mi da mor-te,

-ro - sa for-te, chi dar vi - ta mi può, ahi, mi da mor-te, ahi, mi da

-ro-sa for-te, chi dar vi - ta mi può, ahi, mi da mor - te, ahi,

<sup>8</sup> -sa for - te, chi dar vi - ta mi può, ahi, mi da mor - te, ahi, mi

chi dar vi - ta mi può, ahi, mi da

ahi, mi da mor - te, ahi ahi, mi da mor - te.

mor-te ahi, mi da mor - te, ahi mi da mor - - - te.

mi da mor - te, ahi, mi da mor-te, ahi, mi da mor - te.

<sup>8</sup> da mor - te, ahi, mi da mor - te, ahi, mi da mor - te.

mor - te, ahi, mi da mor - te.