

PAOLO AGOSTINI (1583-1629)

# ADORAMUS

Motette (im Original für Männerstimmen)

The musical score consists of four staves, each representing a vocal part: Soprani (top two staves) and Alti (bottom two staves). The music is in common time (indicated by 'c') and uses a soprano clef for the top staff and an alto clef for the bottom staff. The lyrics are written below the notes, corresponding to the vocal parts. The score is divided into three systems by measure numbers 5, 9, and 13.

**Soprani:**

- Measure 1: A - do - ra - mus, a - do - ra - mus
- Measure 2: A - do - ra - mus, a - do - ra -
- Measure 3: A - do - ra - mus, a - do - ra -
- Measure 4: A - do - ra - mus, a - do - ra -

**Alti:**

- Measure 1: -
- Measure 2: A - do - ra - mus, a - do - ra -
- Measure 3: A - do - ra - mus, a - do - ra -
- Measure 4: A - do - ra - mus, a - do - ra -

**System 2 (Measure 5):**

- Chorus: te, Chri - ste, et be - ne - di - ci -
- Alti: mus te, Chri - ste, et be - ne - di - ci -
- Alti: mus te Chri - ste, et be - ne - di - ci -
- Alti: mus te Chri - ste

**System 3 (Measure 9):**

- Chorus: mus ti - bi, et be - ne - di - ci -
- Alti: mus ti - bi, et be - ne - di - ci - mus ti -
- Alti: mus ti - bi, et be - ne - di - ci - mus ti -
- Alti: et be - ne - di - ci - mus ti -

## ADORAMUS

2

13

mus ti - bi: qui - a per san - ctam  
 - - - bi: qui - a per san - ctam cru - cem et  
 bi: qui - a per san-ctam cru - cem  
 bi: qui - a per san - ctam cru - cem et

17

cru - cem et pas - si - o - nem tu - am,  
 pas - si - o - nem tu - am, et pas - si - o - nem tu - am,  
 et pas - si - o - nem tu - - am,  
 pas - si - o - nem tu - am, et pas - si - o - nem tu - am,

21

qui - a per san - ctam  
 re - de - mi - sti mun - dum,  
 re - de - mi - sti mun - dum, qui - a per san-ctam cru -  
 re - de - mi - sti mun - dum, qui - a per san - ctam

## ADORAMUS

3

25

cru - cem et pas - si - o - nem tu - am, et pas - si -

qui - a per san - ctam cru - cem et pas - si -

- cem et pas - si - o - nem tu -

cru - cem et pas - si - o - nem tu - am, et pas - si -

29

o - nem tu - am, re - de - mi - sti mun - dum, re - de - mi -

o - nem tu - am, re - de - mi - sti mun - dum, re - de - mi -

- am, re - de - mi - sti mun - dum,

o - nem tu - am, re - de - mi - sti

33

sti mun - dum, re - de - mi - sti mun - dum.

sti mun - dum, re - de - mi - sti mun - dum.

re - de - mi - sti mun - dum.

mun - dum, re - de - mi - sti mun - dum.