

DAS BESTE

Musik & Text von Silbermond



1

$\text{♩} = 112$

1 2 3 4

5 6 7 8

9 10 11 12

Schatz ge- fun- den und er trägt dei-nen Na- men So

1. Ich ha- be ei- nen

13 14

wun-der schön und wert-voll mit kei-nem Geld der Welt zu be-zah-

15 16 17

len . Du schläfst ne-ben mir ein.

18 19 20

Ich könnt dich die ganze Nacht be-trach-ten. Sehn wie du

21 22

schläfst, hörn wie du at-mest, bis wir am Mor-gen er-wa-

23 1 24 25

chen . Hast es wieder mal ge- schafft , mir den

26 27

A- tem zu rau- ben. Wenn du ne- ben mir liegst, dann kann ich

28 29

es kaum glau- ben, dass je- mand wie ich so was

30 31 32

Schö- nes wie dich ver- dient hat. Du bist das

33 34

Bes- te, was mir je pas- siert ist. Es tut so

35 36

gut, wie du mich lie- -bst. Ver- gess den

37 38 39

Rest der Welt, wenn du bei mir bi- -st.

40 41 42

Du bist das Bes- te, was mir je pas- siert ist. Es tut so

43 44

gut, wie du mich lie- -bst. Ich sags dir

45 46 47 1.

viel zu sel- ten, es ist schön, dass es dich gi- -bt.

48 49 50 51

52 53 54

2. Dein La- chen macht süch- tig, fast so als wär es nicht von die- ser Er-

55 56 57

- de. Auch wenn dei- ne Nä- he Gift wär, ich würd

58 59 60

bei dir sein, so- lan- ge bis ich ster- - be. Dein Ver-

61 62

las- sen wür- de Wel- ten zer- störn, doch da- ran will ich nicht den-

63 64 65

ken. Viel zu schön ist es mit dir wenn wir

66 67 68

uns ge- gen- sei- tig Lie- be schen- -ken. Be-

69 70

tank' mich mit Kraft. Nimm mir Zwei- fel von den Au- gen. Er-

71

zähl mir tau- send Lü- gen ich würd sie

72 73

dir al- -le glau- ben . Dochein Zwei- fel bleibt. dass ich

74 75 76

je- mand wie dich ver- dient hab. Du bist das

77 2. 78 79

-bt Wenn sich mein Le- ben ü- ber schlägt,

80 81 82

bist du die Ru- he und die Zu- flucht . Weil

83 84 85 86

al- les, was du mir gibst ein- fach so un- end-lich gut tut . Wenn ich

87 88 89

rast- los bin, bist du die Rei-se oh-ne En-de

90 91 92

Des- halb leg ich mei-ne klei-ne gro-ße Welt in dei-ne schüt-zen-den Hän-

93 94

-de Du bist das

95 96

Bes- te, was mir je pas-siert ist. Es tut so

97 98 99 100

gut wie du mich lie- - -bst Ver-gess den Rest der Welt, wenn Du bei mir bist-

101 102 103

- - - - - Du bist das Bes- te was mir je pas- siert

104 105 106

ist. Es tut so gut, wie du mich lie- -bt. Ich sags dir

107 108 109

viel zu sel- ten es ist schön, dass es dich gi- - -bt

110 111 112

Ich sags dir viel zu sel- ten es ist schön, dass es

113 114 115 116

dich gibt .

The image shows a musical score for a song, measures 110-116. The score is written for voice and piano. Measures 110-112 show the voice part with lyrics 'Ich sags dir viel zu sel- ten es ist schön, dass es' and the piano accompaniment. Measures 113-116 show the voice part with lyrics 'dich gibt .' and the piano accompaniment. The piano part includes a triplet in measure 114 and a triplet in measure 115.