

# Minsan Lang Kitang Ibigin

Aaron Paul Del Rosario  
Arnold Zamora

Soprano  
Ooh \_\_\_\_\_ Ooh, \_\_\_\_\_ Ma hal pa nga ko sa i

Alto  
Dooh Dooh Dooh Dooh Dooh dooh dooh

Tenor  
Dooh Dooh Dooh dooh Dooh dooh dooh

Bass  
Dooh \_\_\_\_\_ Dooh \_\_\_\_\_ Dooh \_\_\_\_\_ dooh Dooh \_\_\_\_\_

6  
S  
yo, \_\_\_\_\_ hin dimag ba \_\_\_\_\_ ba go \_\_\_\_\_ i kaw lang ang \_\_\_\_\_ i i bi gin ko. Ka hit \_\_\_\_\_ i kaw ay lu ma

A  
dooh dooh dooh du, \_\_\_\_\_ i kaw lang ang \_\_\_\_\_ i i bi gin ko. Ka hit \_\_\_\_\_ i kaw ay lu ma

T  
Dooh dooh dooh du, \_\_\_\_\_ i kaw lang ang \_\_\_\_\_ i i bi gin ko. Ka hit \_\_\_\_\_ i kaw ay lu ma

B  
Dooh \_\_\_\_\_ du du \_\_\_\_\_ i kaw lang ang \_\_\_\_\_ i i bi gin ko. Ka hit \_\_\_\_\_ i kaw ay lu ma

10  
S  
yo at ma sak tan \_\_\_\_\_ a ko \_\_\_\_\_ a sa han mong di mag la la ho. § Ooh, \_\_\_\_\_

A  
yo at ma sak tan \_\_\_\_\_ a ko \_\_\_\_\_ a sa han mong di mag la la ho. § Ooh, \_\_\_\_\_

T  
yo at ma sak tan \_\_\_\_\_ a ko \_\_\_\_\_ a sa han mong di mag la la ho. § Ang pag i \_\_\_\_\_ big ko'y a lay sa

B  
yo at ma sak tan \_\_\_\_\_ a ko \_\_\_\_\_ a sa han mong di mag la la ho. § Ooh \_\_\_\_\_

14

S Min san lang ki tang i i

A Min san lang ki tang i i

T yo la mang kung ka ya gi liw da pat mong ma la man. Min san lang ki tang i i

B Ooh, Min san lang ki tang i i

18

S bi gin, min san lang ki tang ma ma ha lin, ang pag ma ma hal sa yo'y wa

A bi gin, min san lang ki tang ma ma ha lin, ang pag ma ma hal sa yo'y wa

T bi gin, min san lang ki tang ma ma ha lin, ang pag ma ma hal sa yo'y wa

B bi gin, min san lang ki tang ma ma ha lin, ang pag ma ma hal sa yo'y wa

22

S lang hang ga nan da hil ang min san ay mag pa kay lan man. Dooh, Dooh, Min

A lang hang ga nan da hil ang min san ay mag pa kay lan man. Dooh, Dooh

T lang hang ga nan da hil ang min san ay mag pa kay lan man. Dooh, Dooh

B lang hang ga nan da hil ang min san ay mag pa kay lan man. Dooh, Dooh

## Minsan Lang Kitang Ibigin

26

S  
san la mang sa bu hay ko ang 'sang ka tu lad mo a ko rin ba'y i ni i big mo, ding

A  
Dooh dooh dooh dooh dooh dooh du, a ko rin ba'y i ni i big mo, ding

T  
8  
Dooh dooh dooh Dooh dooh dooh du, a ko rin ba'y i ni i big mo, ding

B  
Dooh Dooh du du du, a ko rin ba'y i ni i big mo, ding

30

S  
gin pu so'y su ma sa mo, si nu sum pa sa 'yo i kaw ang ta nging da la ngin ko

A  
gin pu so'y su ma sa mo, si nu sum pa sa 'yo i kaw ang ta nging da la ngin ko

T  
8  
gin pu so'y su ma sa mo, si nu sum pa sa 'yo i kaw ang ta nging da la ngin ko

B  
gin pu so'y su ma sa mo, si nu sum pa sa 'yo i kaw ang ta nging da la ngin ko

34

S  
man, Aah, Min san Ah

A  
man, Aah, Min san Ah

T  
8  
man, Aah, Min san Ah

B  
man, Aah, Min san lang ki tang i i

man, Aah, Min san lang ki tang i i

Minsan Lang Kitang Ibigin

38

S Ah Ah Ang pag ma ma hal sa 'yo'y wa

A Ang pag ma ma hal sa 'yo'y wa

T 8 bi gin [i i bi gin] min san lang ki tang ma ma ha lin, ang pag ma ma hal sa 'yo'y wa

B bi gin i i bi gin min san lang ki tang ma ma ha lin, ang pag ma ma hal sa 'yo'y wa

42

S lang hang ga nan da hil ang min san ay mag pa kay lan man,

A lang hang ga nan da hil ang min san ay mag pa kay lan man,

T 8 lang hang ga nan da hil ang min san ay mag pa kay lan man,

B lang hang ga nan da hil ang min san ay mag pa kay lan man,

46

S *rit.* da hil ang min san ay mag pa kay lan man. *molto rit.* Dooh *pp*

A da hil ang min san ay mag pa kay lan man. Dooh Dooh *pp*

T 8 da hil ang min san ay mag pa kay lan man. Dooh Dooh *pp*

B da hil ang min san ay mag pa kay lan man. Dooh Dooh *pp*